



BELGIQUE

N°61 SEPTEMBRE 2008  
MENSUEL 3,50€

## LE GUIDE CULTURELLE

### DECOUVERTE ANCARANI PLUS NI MOINS



Née à New York d'un père italien et d'une mère belge, Clotilde Ancarani passe de la peinture à la sculpture aussi facilement qu'elle tourne les pages de son passeport. D'ailleurs, on ne sait toujours pas si ce sont les sculptures qui ont donné lieu aux peintures ou le contraire. Qu'importe, pourvu qu'on ait l'allégresse. Là, elle expose dans sa mère patrie, qui héberge aussi son atelier, donc on en profite. On craque pour ses « Robes vivantes » en bronze, ses « Fleurs », ses « Plumes », ses « Éventails » et toutes ces évocations de la féminité que cette femme libre s'est complètement appropriées. Au talent et à la sincérité d'hier s'ajoute maintenant rigueur, conviction, maturité et plénitude. Et chacune de ses œuvres est une nouvelle expérience sur les thèmes énoncés. Une exposition à déshabiller... **MD**

Du 18 septembre au 1er novembre à la Galerie Fred Lanzenberg, 9 rue des Klauwaerts, 1050 Bruxelles. 02 647 30 15.

Robe en bronze pour idée en or.