

COLLECT

ARTS ANTIQUES AUCTIONS

SEPTEMBRE 2008

Clotilde Ancarani, Ombre
II. © de l'artiste.

Sensualité et légèreté

Peinte ou sculptée, l'œuvre de Clotilde Ancarani suscite derechef quelques mots essentiels: féminité, légèreté, sensualité. Féminité ne renvoie pas simplement au fait d'être œuvre créée par une femme, mais plutôt à cette manière féminine de capter certains thèmes comme la robe de bal ou la robe du soir, comme le vase, allusion au réceptacle de vie, comme la fleur ou la plume, incarnations de la beauté. Sensualité renvoie directement à cette jouissance de la couleur dans le choix des rouges sang et des blancs éclatants. Et des couleurs terre aussi. Et enfin cette incroyable légèreté, non pas superficialité mais ce geste doux du vent de la vie, qui soulève les êtres et les choses et les portent, tout frémissant, au regard des autres. (ah)

Galerie Fred Lanzenberg – 9 avenue des Klauwaerts - BRUXELLES–
Tél. : 0475/73.40.15. . Du 18/09 au 30/10.

